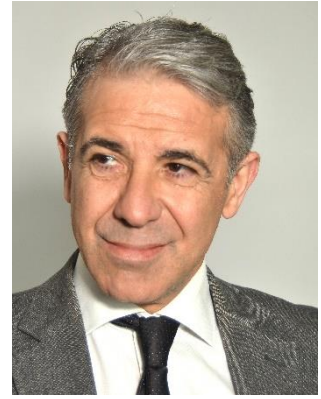


## **CALOGERO MARCHESE**



Nato il 18/10/1971, Camporeale - PA

Residente a Genova

N° Enpals: 1625213 – S.I.A.E. n° 192442

Lingue conosciute: francese Ottimo, Inglese medio

Dialetti: siciliano, piemontese

Web-site [www.bottegattori.it](http://www.bottegattori.it) e-mail: [info@bottegattori.it](mailto:info@bottegattori.it) cell: 339.181.6655

### **FORMAZIONE**

**1997-99** Diplomato Nell' "ECOLE INTERNATIONALE DE THEATRE JACQUES LECOQ PARIS"  
ALLIEVO dello stesso JACQUES LECOQ.

- Creatore di "Teatro' Movie di C. Marchese" dal 2005 a Roma Torino. Milano. Genova. Casale M
- Corso su: "DRAMMA COMICO" con Anton Valen(Positano)
- Corso di "EURO PROGETTAZIONE" organizzato da – Obiettivo Europa (Roma)
- Corso Di SCHERMA TEATRALE Con Bob Heddle Robot (Parigi)
- "LA COSTRUZIONE DEL PERSONAGGIO" tenuto da PetruVutcarau "Scuola Nazionale Di Mosca"
- Corso di COMBATTIMENTO da "Stunt Man" con Federico Benvenuti. (spade, boxe e lotta grezza)
- Diploma SCIENZE SOCIALI

---

### **DOCENZE**

- 2025** Stage "Nasi in Lattice il corpo dal naso" ideato e diretto C. Marchese Bottega Attori
- 2025** Stage "l'attore dal Provino al Set tv" ideato e diretto C. Marchese Bottega Attori
- 2024-25** Stage "Maschera Neutra La voce del silenzio" Senigallia, (Centro Sperimentale Marche)  
Milano (Carpediem), Genova (Bottega Attori)
- 2023-25** Direttore e Docente di "Bottega Attori" Genova – *corsi di Teatro e Cinema*
- 2022-25** Personal Coach "Public speaking" R. Pertusati, S.Bertini, G. Insinna, M. Papisca
- 2015-23** Creatore e Docente della scuola " Teatrò – Bottega Attori" Genova, Torino, Milano, Casale
- 2020** Stage Creato e diretto on-line "Public video" presso "Zeiss Italia" produzione "Accent"
- 2020** Stage Creato e diretto on-line "Public video" prod "Accent" per Ras Assicurazioni
- 2017-18** "Come affrontare un provino TV" 3 Stages presso Cult Milano Agency
- 2015** Stage "Ansia da Palcoscenico.. NO" per Pianisti Prod Sabrina Ianzi
- 2015-20** Docente di teatro nel triennio P.A.U.T. Performing art university Torino
- 2015** Docente "Recitazione cinematografica" stage ideato e diretto da C. Marchese. Torino
- 2015-19** Ideatore e docente de "Scrittura creativa, come nasce un'idea" Casale M. Alessandria
- 2013** Docente "Recitazione cinematografica" scuola "Jenny Tamburi" Roma
- 2013-15** Ideatore e docente de "Teatrò: teatro e comunicazione / Casale M. Alessandria. Torino
- 2013-15** Ideatore de: teatro e cinema Casale M. Alessandria. Torino.
- 2012-13** Ideatore e docente del corso teatrale: "Teatrò estivo: Corpo-Voce-Diaframma" Terruggia
- 2012** Ideatore docente corso video e montaggio: "interviste estate-giò" Occimiano
- 2012** Ideatore e docente de "Scrivere è creativo" Scuola Elementare Occimiano
- 2010** Docente "Il cinema a teatro" Stage presso ATF Philip Radice Torino
- 2007-10** Docente "Affabulazione" Stage ideato e tenuto da C. Marchese. Roma- Torino- Casale Monf
- 2010** Corso "Teatrò fortificazione del carattere" corso personalizzato. Casale Monf

- 2005- 09** Corsi sulla "comunicazione e la gestione degli allievi" in Licei e scuole medie statali. Roma  
**2008** Corso di "Teatro-ragazzi" scuola media "Giovanni Verga" Roma  
**2007-08** Corso per "affabulatori" ideato e diretto da Calogero Marchese  
**2005-07** Perfezionamento per attori "tra Lecoq e Stanislavskij" presso "Actors Atelier" Roma  
**2006** Corso "il doppiaggio" per attori. ideato e tenuto da Calogero Marchese  
**2006** "Doppiaggio" corso per manager ideato e tenuto da Calogero Marchese  
**2003-06** Psico\_acrobatica (attore d'azione) Accademia d'arte drammatica "Pietro Schiaroff" Roma  
**2001** Insegnante di silenzio psicologico presso "Chi è di scena"  
**2005** Come insegnare teatro "Montopoli" aggiornamento per insegnanti scuole statali Roma  
**2001** Insegnante di improvvisazione e costruzione del personaggio nelle scuole:  
"L'arte Del Teatro" "Piccolo Re Di Roma" "Actors atelier" Roma  
**1999** Insegnante Di Regia E Improvvisazione Nell' "Atelier Philip Radice" A Torino

### **CINEMA- TELEVISIONE - SHORT MOVIE'S**

- 2022** "L'arte della Gioia" Sky Ruolo Maresciallo anni 50 Prod HT FILM Regia Valeria Golino. Roma  
**2020** "Rocco Schiavone 4" Rai 1 Ruolo avvocato Crivelli. Prod "Cross" regia Simone Spada. Roma  
**2020** "Zeiss web tv" Presentatore. Diretta in tutte le sedi Zeiss nazionali. Prod "Accent communication"  
**2017** "Te absolve" Film per il Cinema. Ruolo Laudadio. Regia Carlo Benso Prod. F.P. Montini  
**2014** "Lanterne cinesi" (s.m.) ruolo: Padre, regia LucWalpoth. Vincitore del premio A.V.I.S.  
**2013** "Ti amo gocciola" (s.m.) ruolo Protagonista. Regia C. Marchese  
**2007** "Gente di mare 2" ruolo avv. Poggi, produzione Palomar RAI. regia Sergio Serafini  
**2006** "Cinecitta miss" / Sky vivo. Presentatore-insegnante produzione Cinecittà ent. regia Cinzia Pazzini  
**2006** "Tuscolana 1055" Sky Leonardo. Insegnante recitazione. Prod Cinecittà Campus  
**2005** "Poche idee ma molto confuse" (s.m.) con Cinzia Leone regia Walter Nanni  
**2005** "Plup" (s.m.) ruolo poliziotto regia C Marchese produzione "kalos produzioni"  
**2004** "Frammenti"(s.m.) ruolo ricercatore regia di Carmen de Lillo  
**2004** "Notte bianca" (s.m.) ruolo Francesco regia di Alessandra D'Annibale  
**2003** "Sogni lega calcio" (s.m.) ruolo manager regia di A. D'annibale (vincitore "Le ali della libertà)  
**2003** "Mater natura" ruolo attore teatrale regia di Massimo Andrei (candidato al Festival di Venezia)  
**2002** "La notte di Pasquino" con Nino Manfredi regia di Luigi Magni  
**2001** "Cesare Borgia" ruolo Stunt-man duelli con spade regia di G. Juling

### **PUBBLICITÀ**

- 2025** "Neopharmed" Protagonista Prod Cult Milano  
**2022** "Anpass" Protagonista Prod MVideo  
**2019** "Faccio tesoro Crif" protagonista prod. Alboran  
**2018** "Anpass" Protagonista Prod MVideo  
**2018** "Barilla" Ruolo comprimario prod. BRW Filmlandsrl  
**2017** "Psona" Ruolo Americano a Venezia. Produzione PsonaFilmsLondon  
**2017** "A casa di Mika" pubblicità RAI 2. Ruolo Cooprotagonista. Regia Piero Messina  
**2016** "Amplifon" pubblicità Mediaset ruolo: cooprotagonista  
**2016** "Saia" Ti immagine pubblicità ruolo: conducente autobus – controllore  
**2016** "Ariel energia" pubblicità Mediaset ruolo: manager  
**2016** "Telefono azzurro" pubblicità. Ruolo Protagonista: notaio  
**2015** "Unicredit" pubblicità interna ruolo: avvocato  
**2015** "Avon" pubblicità ruolo: cuoco

### **DOPPIAGGIO**

- 2005** Licantropi direttrice di doppiaggio Francesca Bertuccioli  
**2005** Grandi domani 16° e 19° episodio regia Francesca Bertuccioli produzione "Fascino"  
**2005** Balletto di guerra regia Mario Rellini

**2004** Grandi domani 2°e 4°episodio regia F. Bertuccioli produzione "Fascino"

## TEATRO

- 2024** "Giulietta è Romeo" Ruolo Giulio scritto e diretto C.Marchese – Bottega Attori  
**2023** "Le Audizioni" ruolo Protagonista scritto e diretto Marco Segrini – Savona- Genova  
**2019** "Quasi amore" ruolo secondario Scritto e diretto da C. Marchese prod Teatrò D.C.M.  
**2018** "La Pettegola" ruolo Presidente Scritto e diretto da C. Marchese prodTeatrò D.C.M.  
**2017** "Game Lover" spettacolo satirico. Scritto e diretto da C. Marchese prodTeatrò D.C.M.  
**2016** "Nano tecnologico" Stand up comedy attore e autore C. Marchese Università Piemonte O.  
**2015** "Comunicazione semiseria" Stand up comedy attore e autore C. Marchese Università P. O  
**2014** "Il promesso sposo" Stand up comedy attore e autore C. Marchese prodTeatrò D.C.M.  
**2013** "Natale non mi piace!" Stand up comedy attore e autore C. Marchese prodTeatrò D.C.M."  
**2013** "Bugiardo dentro" Stand up comedy attore e autore C. Marchese prodTeatrò D.C.M.  
**2013** "5 terre del Monferrato" interventi di Stand up comedy e Cabaret prodTeatrò D.C.M.  
**2013** "Ck71 io robot" attore, autore e regia C. Marchese prodTeatrò D.C.M.  
**2013** "Loveman" autore e attore C.MarcheseprodTeatrò D.C.M. teatro "Satiri" Roma  
**2012** "Vi canto Divina Commedia" attore C. Marchese Medicina&Teatro  
**2012** "Qui e Quark - il ciucco" Scritto diretto e interpretato da C. Marchese Medicina&Teatro  
**2012** "Circolare grazie" Scritto diretto e interpretato da C. Marchese Medicina&Teatro  
**2012** "Eternity" Stand up comedy Scritto diretto e interpretato da C. Marchese Medicina&Teatro  
**2011** "Ho trovato l'amore, qualcuno l'ha perso?" Scritto e interpretato da C.Marchese  
**2010** "Fleurs" scritto diretto e interpretato da Calogero Marchese. Milano  
**2010** "Tramps" scritto diretto e interpretato da Calogero Marchese. Milano  
**2009** "Je t'aime mais avec condom" scritto e diretto da C. Marchese tournée in Cameroun  
produzione A.N.L.AIDS, Policlinico Umberto primo e liceo G. Bruno Roma  
**2008** "l'Avaro" di Moliere ruolo Valerio regia C. Marchese produzione "Arlequinella" Roma  
**2007** "Hiv you lose" scritto e diretto da C. Marchese prod: Istituto Superiore Sanità/Anlaid / T. Italia  
**2007** "Romeo e Giulietta" di W. Shakespeare ruolo Mercuzio regia C. Marchese prod: Arlequinella  
**2005** "Andy e Norman" di N. Simon ruolo Andy regia C. Marchese/J.Cabot University/ Teatrò D.C.M.  
**2005** "ketu's life" ruolo Ketu di D. Metterle regia di C. Marchese "Kalosteatro"inglese  
**2005** "L'avaro" ruolo saetta di Moliere regia C. Marchese produzione Arlequinella Roma  
**2005** "Con noi contro l'aids" scritto e diretto da C. Marchese Istituto Superiore Sanità/Anlaid  
**2004** "Cento" regia A. Marceu prod english theatre of Romeinglese  
**2004** "Dear George" regia Gaby Ford English theatre of romeitaliano  
**2004** "No aids" scritto e diretto da C. Marchese prod. Istituto Superiore Sanità/Anlaid / Roma  
**2003** "Tre matrimoni e un orgia" scritto e diretto da NickNocivelliprod Beat 72  
**2003** "Oh boy O'Henry" di O'Henryregia Gaby Ford English theatre of Rome *bilingual*  
**2002** "From hell" adattamento U. Francia produzione Fox Argonat  
**2001** "Il regno di munam" di C Marchese produzione Rose e Spade Teatro  
**2001** "Favole la Fontaine" Ruolo La Fontainescritto e diretto C. Marchese prod. il Sorpasso  
**2000** "Braccio n° 6" di Cechov diretto da PetruVutcarau produzione Teatro del frizzo  
**1999** "La linea invisibile" scritto e diretto da Riccardo Tortora. produzione Benevento  
**1999** "Cat's" presentatore. produzione Centro Danza Casale regia Chiara Menighetti  
**1998** "La jouteamoureuse" Arlecchino acrobatico Regia SthephanMir pro.Strada de l'arte Paris

## ESPERIENZE ARTISTICO-TERAPEUTICHE

- 2015** Regista teatro-terapia su: "Giulietta è Romeo" Teatrò Libere Emozioni  
**2010** Ideatore de "Teatro&Balbuzie" gestione dell'ansia e del linguaggio  
**2009** Regista teatro-terapia su: " Cinque uomini in bilico" Teatrò Libere Emozioni  
**2009** Regista teatro-terapia su: "Pene d'amor perduto" adattato per " Clinica Crc Balbuzie" Roma

- 2009** Docente "comunicazione e teatro, il leader" O.T.J. presso varie aziende del viterbese
- 2008** Regista teatro-terapia su: "Uomo e galantuomo" adattato per "Clinica Crc Balbuzie"
- 2008** Regista teatro-terapia su: "Gatti da pelare" scritto per "Clinica Crc Balbuzie"
- 2008** Regista comico-terapia su: "L'avarò" adattato per "scuola media statale G. Verga" Roma
- 2007** Regista teatro-terapia su: "Romeo e Giulietta" adattato per "Clinica Crc Balbuzie"
- 2007** Regista comico-terapia su: "Arlecchino servitore di 2 padroni" adatt. "Clinica Crc Balbuzie"
- 2007** Regista comico-terapia su: "La locandiera" adattato per la "Clinica Crc Balbuzie"
- 2006** Regista comico-terapia su: "Gian burrasca" adattato per la "Clinica Crc Balbuzie"
- 2006** Regista comico-terapia su: "Don Giovanni" adattato per la "Clinica Crc Balbuzie"
- 2005** Patch Addams clown-terapia in corsia, rivolto a medici di corsia "Clinica Crc Balbuzie"
- 2004** Regista comico-terapia su: "L' Avaro" adattato per la "Clinica Crc Balbuzie"
- 2004** Patch Addams clown-terapia in corsia, rivolto a medici di corsia "Clinica Crc Balbuzie)
- 2004** Comunicazione non verbale "Istituto Superiore di Sanità Roma" rivolto ai medici del Ministero
- 2002** Comunicazione e teatro "30 secondi, posture e voce" manager Tim, "ReissRomoli" Aquila.

### **AUTORE – REGISTA**

- 2022** "La Quarantena dell'Avaro" scritto e diretto da C. Marchese Prod. Bottega Attori
- 2021** "Sexy come un Carlino" Stand up comedy scritto e diretto C. Marchese Prod. Bottega Attori
- 2020** "Un fantasma in Pensione" scritto e diretto da C. Marchese Prod. Bottega Attori
- 2019** "La locandiera" scritto e diretto da C. Marchese Prod. Teatrò D.C.M.
- 2018** "Giulietta è Romeo" scritto e diretto da C. Marchese Prod. Teatrò D.C.M.
- 2017** "Le donne lo fanno meglio" sit-com teatrale scritto e diretto da C. Marchese Prod. Teatrò D.C.M.
- 2016** "Il Marchese del Grillo Allegro" scritto e diretto da C. Marchese Prod. Teatrò D.C.M.
- 2015** "L' Avaro" di Moliere regista C. Marchese Prod. "Anna D'Alençon"
- 2015** "Una divina commedia" scritto e diretto da C. Marchese Prod. "Istituto Liceo Balbo"
- 2013** "La cellula mancante" autore e regia C. Marchese prodTeatrò D.C.M.
- 2013** "Galileo, lo spettacolo dell'arte" autore e regia C. Marchese prodTeatrò D.C.M.
- 2013** "Topolina" autore e regia C. Marchese pro dTeatrò D.C.M.
- 2012** "L'amore fa molto, il denaro fa tutto!" autore e regista C. Marchese prod:Teatrò D.C.M.
- 2012** "L' Avaro, ridere non costa niente". Diretto da C: Marchese prod: Teatrò D.C.M.
- 2012** Medicina&Teatro. Direttore artistico dell'evento, autore, regista, attore. Terruggia AL
- 2006** "Romeo O Giulietta" scritto e diretto da C. Marchese prod: Istituto Superiore Sanità /AnaidS/ Teatro Italia Roma

### **ACTOR'S COACH**

- 2020 - 1999** Acting Coach:KremenaDimitrova, Marco De Martin, Lucrezia Baccichet, Cosetta Turco, Alessandra Tartaglia, Laura Coppo, Caterina Deregibus, Lavinia Savignoni, Alessio Consorte, Deborah Italia, Federico Paciotti (Gazosa), Beniamino Caldiero, Marco Giandomenico, Sara Tranelli, Cristina Lanza, Elena Cavani, Elena Scalia, Sara Lucchini, Ilaria Falcone,
- 2012** "Pedro e il capitano" actor-coach C. Marchese prod: "Positano cult"
- 2005** maestro d'armi compagnia "Le plautine" regia di Sergio Almirata "Quercia del tasso" Roma
- 2004** Body movement per lo spettacolo "cento" regia A. Marceu "English theatre of Rome" *inglese*
- 2002** Body movement ne "Kairos" per lo spettacolo "Alta fedeltà" di Chazz Palminteri
- 1999** Body movement per lo spettacolo "Il diario di Adamo ed Eva" a. Teatro Stabile di Torino
- 1998** Body movement ne "Le grains de soleil" per «l'Île des enclaves» Parigi.

### **ALTRO**

- 2005** Tesi di laurea di Marilena Riccetti"La Leadership Vista Dall'interno: Un Insegnante e i suoi allievi" Regista In Esame: Calogero Marchese e la sua pedagogia.

Calogero Marchese cell: 339.181.6655

---

**Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.**

Contact: cell: 339181.6655 – e-mail [calo.marchese@gmail.com](mailto:calo.marchese@gmail.com)